

Артикуляционные упражнения для звука –Л–

1. «Маляр»

Цель: укреплять мышцы языка и развивать его подвижность.

Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («потолок»), делая движения языком вперёд-назад. Губы и нижняя челюсть неподвижны, работает только язык. Следите, чтобы кончик языка доходил до внутренней поверхности верхних зубов, но не высовывался изо рта.

2. «Качели»

Цель: вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать его гибкость, подвижность.

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны), удерживать в таком положении 3-5 сек. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (с внутренней стороны) и удерживать 3-5 сек. Так, поочередно, менять положение языка 4-6 раз. Следите, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

3. «Индюк»

Цель: отработать подъём языка и подвижность кончика языка.

Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения кончиком языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп движений постепенно убыстрять, затем включить голос, пока не послышится «бл-бл-бл» (так «болбочет» индюк). Кончик языка загибается кверху.

4. «Маятник»

Цель: укреплять мышцы языка, отработать его подвижность.

Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Прodelать упражнение 10 – 15 раз. Язык передвигается, не облизывая нижнюю губу. Нижняя челюсть неподвижна.

5. «Иголочка»

Цель: научиться делать язык узким и удерживать его в таком положении.

Открыть рот, язык высунуть как можно дальше, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10. Язык не лежит на губе, а выдвигается вперёд.

6. «Змейка»

Цель: развивать подвижность языка, попеременно выдвигая и убирая узкий язык.

Открыть рот и производить узким языком движения вперёд-назад (« жало змейки»). Язык не касается нижней губы, а выдвигается вперёд.

7. «Пароход»

Цель: отработать положение языка, необходимое для постановки «Л»

Слегка улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук «Ы»: «ы-ы-ы» («пароход гудит»). Тёплый воздух проходит по бокам.